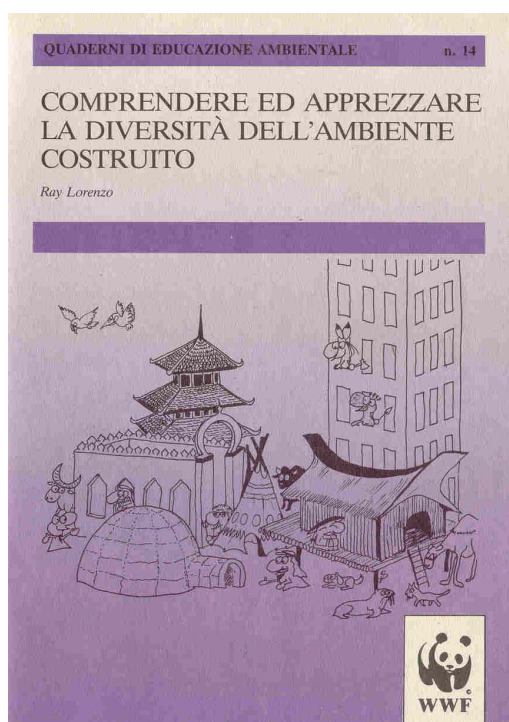


COMPRENDERE ED APPREZZARE LA DIVERSITA' DELL'AMBIENTE COSTRUITO

Quaderno di educazione ambientale WWF n. 14 (Insegnanti)
Ray Lorenzo, 1991.



Chi costruisce meglio una casa, un architetto o un contadino?

Perché i trulli della valle d'Itria sono costruiti a secco?

Come si progetta una caccia al tesoro di materiali edilizi?

Questo manuale esamina, da un punto di vista culturale ed ecologico, le origini e l'importanza della diversità nell'architettura umana e descrive vari modelli di abitazioni a partire dalle motivazioni e dagli atteggiamenti uomo-ambiente sottostanti.