UN MARE DI BOSCHI

Progetto WWF sulle foreste del Mediterraneo.

Quaderno di educazione ambientale WWF n. 33 (Antologia per insegnanti)

A cura di M. Antonietta Quadrelli, 1996.

Quali erano gli alberi preferiti dal Barone Rampante?
Quanti tronchi d'albero sono piantati sotto il ponte di Rialto?
Quali brani musicali si ispirano al bosco e quali quadri lo hanno rappresentato?

Spunti culturali provenienti dalla Grecia, dalla Spagna e dall'Italia per percorrere le tappe di un progetto di educazione ambientale: emozioni, conoscenza, storia, relazioni, tutela… alla ricerca delle relazioni fra il bosco mediterraneo e i popoli che lo hanno abitato.

Vedi di seguito l'indice dell'antologia.

Programma Educazione WWF Italia
Via P. Orseolo 12, 20144 Milano
Tel. 02/831331 www.wwf.it/educazione
educazione@wwf.it

WWF for a living planet®

INDICE

9 INTRODUZIONE:
TROVERAI PIÙ NEI BOSCHI CHE NEI LIBRI

13 LE FORESTE NEL CINEMA

15 IMMAGINI DI BOSCHI

16 I BOSCHI NELLA MUSICA CLASSICA E POPOLARE

18 CAPITOLO 1
LA SELVA OSCURA. LE FORESTE E LE EMOZIONI

18 INTRODUZIONE

18 Louis Malle, Arrivederci ragazzi

19 Italo Calvino, da Gli idilli difficili, Paura sul sentiero

20 Miguel Delibes, I santi innocenti

21 Ion Dragoumis, Sangue di martiri ed eroi

21 Miguel de Cervantes, don Chisciotte della Mancha

21 Rafael Gaston, L'uomo della natura

22 Mercé Rododera, da Viaggi e fiori, Il fiore magico

22 Antonio Machado, Campos de Castillia

23 George Sfikas, G. Attica 8000 b.C.,

24 Carla Cerati, da Boschi e foreste

25 Dimitris Chatzis, The Double Book

26 Francois Truffaut, Il ragazzo selvaggio

26 Yves Robert, La guerra dei bottoni

26 ATTIVITÀ

28 CAPITOLO 2
"A PRIMA VISTA POTEVA SEMBRARE UN ALBERO COME TUTTI GLI ALTRI." LA NATURA DEI BOSCHI.

28 INTRODUZIONE

29 Cortesi, La selva di Terracina

30 Ferdinando Gregorovius, Foreste dei colli Albani

31 Norman Douglas, da Old Calabria, Nella giungla

31 Italo Calvino, da Il barone rampante, Il bassotto Ottimo Massimo

31 Mario Rigoni Stern, da Uomini, boschi e api, La lepre

32 Laura Mancinelli, Gli ulivi

32 George Sfikas, da I biotopi della Grecia, Le zone di cespugli e boschi di pini in Grecia

32 Grigoris Tsounis, da La natura in Grecia, Luglio

33 Rafaèl Sanchez Ferlosio, Alfanhuì

35 Pupi Avati, Magnificat

35 Ermanno Olmi, Il segreto del bosco vecchio

35 ATTIVITÀ

37 CAPITOLO 3
"C'ERA UNA VOLTA..." LA CULTURA DEL BOSCO.

37 INTRODUZIONE

37 Paola Catta, Gian Carlo Perempruner, Viaggio intorno all'albero

39 Ovidio, da Le Metamorfosi, il Cipresso

40 Sotto il noce di Benevento, leggenda popolare

40 Aikaterini Kamareta, da Mitologia greca, Ninfe

41 Ioannis Kakrides, da Mitologia greca, Artemis

41 Georgios A. Megas, Feste greche e usanze popolari

42 Mercedes Rubio Noheda, (a cura di), Los Mayos

42 Julio Llamazares, La pioggia gialla

42 Antonio Machado, Proverbios y Cantares

43 J. L. Garfer, C. Fernàndez, (a cura di), Indovinelli, detti e proverbi spagnoli

44 Marc Bloch, I caratteri originali della storia rurale francese, sulle persone che lavoravano nel bosco nel Medioevo

45 Mario Rigoni Stern, da Uomini, boschi e api, I carbonai

45 Teofrasto, libro IX, cap. ottavo

46 Le foreste del Mediterraneo a tavola

47 Daniele Lucchetti, Domani accadrà

Programma Educazione WWF Italia
Via P. Orseolo 12, 20144 Milano
Tel. 02/831331 www.wwf.it/educazione
educazione@wwf.it

47 Roberto Benigni e Massimo Troisi, Non ci resta che piangere

47 ATTIVITÀ

49 CAPITOLO 4

"UOMINI E BOSCHI". USI, GESTIONE E PROBLEMI DEL BOSCO

49 INTRODUZIONE

49 Bianca Pitzorno, da La casa sull'albero, Un albero davvero singolare

50 Paolo Barbaro, da Boschi e foreste, Il bosco pietrificato

51 Mercedes Rubio Noheda, (a cura di), Lavoro dell'operaio del sughero

52 Teofrasto, libro V, cap. ottavo

53 Mercedes Rubio Noheda, (a cura di), Uso del legname: l'industria navale

53 J. D. Hughes, Pan's Travail

54 Giuseppe Dessì, Paese d'ombre

56 Emilio Scheibler, La distruzione delle paludi pontine

56 J. D. Hughes, Pan's Travail

57 Antonio Machado, Per le terre di Spagna

57 Lucio Biancatelli, Incendi, un'altra estate di fuoco

58 da Ta Nea, Smog nella foresta, Kavala

59 Evaggelia Mertziou, Il futuro delle foreste greche: ricchezza, varietà e minacce

60 Frederick Back, L'uomo che piantava alberi

60 ATTIVITÀ

61 Bianca Pitzorno, da Clorofilla dal cielo blu, Dove c'è da mangiare per sei, ce n'è per ventisette

62 BIBLIOGRAFIA

ELENCO DELLE ILLUSTRAZIONI

INTRODUZIONE

11 Giorgione, particolare da I tre filosofi...

12 Stampa spagnola

14 Maleas, Lyre

CAPITOLO 1

19 Graffiti del periodo Mesolitico

20 Teophilos, Golfo di Ghera

23 Pol de Limbourg, Dicembre

24 Bassorilievo di Era Bizantina

CAPITOLO 2

29 Goscinny, Uderzo, Asterix in Corsica

30 V. Katrakis, Ulivi

33 Parthenis, Paesaggio

34 Coppa, 1535

CAPITOLO 3

38 Giorgione, Ritratto di Laura

40 Candelabro a forma d'albero, Era Bizantina

43 Paesaggio su ceramica

44 Bassorilievo della Chiesa di San Zeno, Verona

CAPITOLO 4

50 Mingote, barzellette spagnole

53 Illustrazione di un dettaglio di nave

54 Paolo Uccello, La caccia

56 Julien Lacaze, Il litorale mediterraneo

Programma Educazione WWF Italia
Via P. Orseolo 12, 20144 Milano
Tel. 02/831331 www.wwf.it/educazione
educazione@wwf.it